

"Un film de psychopathe perturbant à souhait"

TÉLÉRAMA



"Vénéneux et implacable"

LES CAHIERS DU CINÉMA

"Habile et féroce"

LA 7^{ÈME} OBSESSION

"Attention, choc cinématographique !"

LE CANARD ENCHAÎNÉ

"Un grand strike"

LE PETIT BULLETIN

**"Intense et suffocant,
BOWLING SATURNE marque le grand retour de Patricia Mazuy"**

LES INROCKS

"Une énergie fiévreuse et inquiétante"

LE JDD

"Un chef d'œuvre hanté"

ALLOPINÉ

**"Une virée sans retour dans la noirceur des
hommes servie par de magnifiques comédiens"**

LE MONDE

"Extraordinaire"

Olivier Père, ARTE

"BOWLING SATURNE prend le risque de venir nous atteindre en plein cœur"

LIBÉRATION

"C'est une œuvre rare, brute, unique"

V.O.

"Un polar métaphorique et sanglant"

V.O. SUD OUEST

**"Une mise en scène épurée.
Une furie sans appel."**

LE FIGARO

"Achille Reggiani, en transe, fait plus qu'impressionner"



L'OBS

"C'est Mazuy, ça va loin"

LIBÉRATION

**"C'est l'un des films les plus dérangeants que
vous verrez cette année"**

ALLOPINÉ

"Noir comme la nuit. INOUBLIABLE"

TROIS COULEURS

"Le grand come-back de Patricia Mazuy"

TROIS COULEURS

"Absolument sublime"

FRANCE INTER

**"Le climat à couper au couteau de violence
vous happe dès les premiers plans"**

PREMIÈRE

BOWLING SATURNE

UN FILM DE PATRICIA MAZUY

ACTUELLEMENT AU CINÉMA