

EX NIHILO - AGAT FILMS & CIE
PRÉSENTENT

ARIANE ASCARIDE
JEAN-PIERRE DARROUSSIN
GÉRARD MEYLAN
ANAÏS DEMOUSTIER
ROBINSON STÉVENIN
LOLA NAYMARK
GRÉGOIRE LEPRINCE-RINGUET


MOSTRA DE VENISE
MEILLEURE ACTRICE
Ariane Ascaride

GLORIA MUNDI

UN FILM DE
ROBERT GUÉDIGUIAN

SORTIE LE 27 NOVEMBRE

2019 - FRANCE, ITALIE - 1H47 - 1.85 - 5.1

Dossier de presse et photos téléchargeables sur le site www.diaphana.fr

DISTRIBUTION

DIAPHANA DISTRIBUTION
155, RUE DU FAUBOURG ST ANTOINE - 75011 PARIS
TÉL : 01.53.46.66.66
DIAPHANA@DIAPHANA.FR

RELATIONS PRESSE

MARIE-CHRISTINE DAMIENS
13, RUE YVES TOUDIC - 75010 PARIS
TÉL : 01.42.22.12.24
MC@MCDAMIENS.FR





SYNOPSIS

Daniel sort de prison où il était incarcéré depuis de longues années et retourne à Marseille.

Sylvie, son ex-femme, l'a prévenu qu'il était grand-père : leur fille Mathilda vient de donner naissance à une petite Gloria.

Le temps a passé, chacun a fait ou refait sa vie...

En venant à la rencontre du bébé, Daniel découvre une famille recomposée qui lutte par tous les moyens pour rester debout.

Quand un coup du sort fait voler en éclat ce fragile équilibre, Daniel, qui n'a plus rien à perdre, va tout tenter pour les aider.

NOTE D'INTENTION

« *L'apogée de la domination est atteint lorsque le discours des maîtres est tenu et soutenu par les esclaves.* »

Agrippa Menenius

Pour paraphraser Marx, partout où le néocapitalisme règne, il a foulé aux pieds les relations fraternelles, conviviales et solidaires pour ne laisser subsister d'autre lien entre les hommes que le froid intérêt, le dur argent comptant. Il a noyé tous nos rêves dans les eaux glacées du calcul égoïste.

Voilà ce que ce film noir veut signifier à travers l'histoire d'une famille recomposée aussi fragile qu'un château de cartes.

J'ai toujours pensé que le cinéma devait nous émouvoir parfois par l'exemple pour nous montrer le monde tel qu'il pourrait être ; parfois par le constat pour nous montrer le monde tel qu'il est.

Pour faire court nous avons besoin de comédies et de tragédies à proportions égales pour continuer à nous questionner sur nos modes de vie et il faut plus que jamais en ces temps bouleversés continuer à nous questionner pour ne pas succomber à l'illusion que nos sociétés sont naturelles et qu'il y aurait là comme une fatalité.

Tout ce qu'un siècle de luttes ouvrières avait réussi à faire entrer dans la conscience des hommes, en un mot *la nécessité du partage*, a volé en éclats en quelques années pour rétablir ce fléau mortel qu'est la volonté de chacun de posséder ce que les autres possèdent.

Robert GUÉDIGUIAN







ROBERT GUÉDIGUIAN

Robert GUEDIGUIAN est né à Marseille en décembre 1953.

Il est l'un des producteurs fondateurs d'AGAT FILMS & CIE - EX NIHILO, collectif de huit producteurs associés.

Il est auteur, réalisateur, producteur de :

1981 - Dernier été

1984 - Rouge midi

1985 - Ki Lo Sa ?

1990 - Dieu vomit les tièdes

1993 - L'argent fait le bonheur

1995 - À la vie, à la mort !

1997 - Marius et Jeannette

1998 - À la place du cœur

2000 - À l'attaque !

2001 - La Ville est tranquille

2002 - Marie Jo et ses deux amours

2004 - Mon père est ingénieur

2005 - Le Promeneur du champ de mars

2006 - Le Voyage en Arménie

2008 - Lady Jane

2009 - L'Armée du crime

2011 - Les Neiges du Kilimandjaro

2014 - Au fil d'Ariane

2015 - Une histoire de fou

2017 - La Villa





LISTE ARTISTIQUE

SYLVIE
RICHARD
DANIEL
MATHILDA
NICOLAS
AURORE
BRUNO

ARIANE ASCARIDE
JEAN-PIERRE DARROUSSIN
GÉRARD MEYLAN
ANAÏS DEMOUSTIER
ROBINSON STÉVENIN
LOLA NAYMARK
GRÉGOIRE LEPRINCE-RINGUET

LISTE TECHNIQUE

RÉALISATEUR
SCÉNARIO & DIALOGUES
PRODUCTEURS

ROBERT GUÉDIGUIAN
SERGE VALLETTI, ROBERT GUÉDIGUIAN
MARC BORDURE, ROBERT GUÉDIGUIAN,
ANGELO BARBAGALLO

IMAGE

PIERRE MILON

MONTAGE

BERNARD SASIA

SON

LAURENT LAFRAN

DÉCORS

MICHEL VANDESTIEN

DIRECTION DE PRODUCTION

MALEK HAMZAOUI

1ER ASSISTANT RÉALISATION

FERDINAND VERHAEGHE

RÉGIE

BRUNO GHARIANI

COSTUMES

ANNE-MARIE GIACALONE

MAQUILLAGE

MAYTÉ ALONSO-PEDRON

MONTAGE SON

JEAN-MARC SCHICK, NICOLAS DAMBROISE

MIXAGE

EMMANUEL CROSET

MUSIQUE

MICHEL PETROSSIAN

PRODUCTION

EX NIHILO / AGAT FILMS & CIE

EN COPRODUCTION AVEC

FRANCE 3 CINÉMA, BIBI FILM

AVEC LA PARTICIPATION DE

CANAL +, FRANCE TÉLÉVISIONS, CINÉ+

EN ASSOCIATION AVEC

LA BANQUE POSTALE IMAGE 12,

CINÉVENTURE 4, CINÉMAGE 13

LA RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

AVEC LE SOUTIEN DE

CNC

EN PARTENARIAT AVEC LE

DISTRIBUTION FRANCE

DIAPHANA

VENTES INTERNATIONALES

MK2